

INTER BEE IP PAVILION リレー技術セミナー

	11月16日(水)	11月17日(木)	11月18日(金)
11:00 -20	【基本編】 IPネットワークの考え方 坂本圭弘氏 (リーダー電子)	【基本編】 マスターから見たIPネットワークの考え方 加藤信行氏 (東芝インフラシステムズ)	【応用編】 マスターシステムのIP化から見た 放送システムについて 坂井透麻氏 (日本電気)
11:30 -50	【基本編】 同期技術から放送システムIP化を解説 加藤芳明氏 (Telestream Japan)	【基本編】 同期技術から放送システムIP化を解説 加藤芳明氏 (Telestream Japan)	【導入編】 リモートIP制作を支える 回線サービスの提供 酒井章代氏(NTT東日本) 児玉歩氏(NTT西日本)
12:00 -20	【解説】 IP PAVILIONブースの構成 長谷川幹人氏 (セイコーソリューションズ)	【解説】 IP PAVILIONブースの構成 藤本景之氏 (パナソニック コネクト)	【解説】 IP PAVILIONブースの構成 中尾誉氏 (ソニーマーケティング)
12:30 -50	【導入編】 これからIP化を考える人のために 菅原正幸氏 (リーダー電子)	【基本編】 NMOS規格の解説 櫻木僚一氏 (AMWA Boad Member/Sony)	【基本編】 Audio IP規格の解説 大石悟氏 (ヒビノ)
13:00 -20	【基本編】 IPライブ制作におけるブロードキャスト コントローラー制御技術の解説 平野賢一氏 (フォトロン)	【応用編】 リモートプロダクションの方法と 必要な準備 山口高弘氏(NTTエレクトロニクス) 今成歩氏(池上通信機)	【導入編】 番組制作用IPインタフェース標準化に 関するARIBの取り組み 瀧口吉郎氏 (ARIB機器間インタフェース作業班/ NHK)
13:30 -50	【基本編】 IPライブシステムの導入 中尾誉氏 (ソニーマーケティング)	【応用編】 ネットワークインテグレーター の役割 榎戸真哉氏 (ネットワンシステムズ)	【導入編】 ケーブルテレビ徳島から「経営から見たIP 制作システムの導入」 中山哲也氏 (ケーブルテレビ徳島)
14:00 -20	【基礎編】 IP同期技術PTPの基本 檜柴真由美氏 (リーダー電子)	【基本編】 IPライブシステムの導入 中尾誉氏 (ソニーマーケティング)	【導入編】 リモートIP制作を支える 回線サービスの提供 酒井章代氏(NTT東日本) 児玉歩氏(NTT西日本)
14:30 -50	【基本編】 Audio IP規格の解説 大石悟氏 (ヒビノ)	【基調講演】 ビッグテック4Cisco、Amazon、 Google、Microsoft)が日本の放 送局と考える「SDIからIP、クラウ ド」の道筋 15:30～17:00 国際会議場 2F 国際会議室	【応用編】 リモートプロダクションの方法と 必要な準備 山口高弘氏(NTTエレクトロニクス) 今成歩氏(池上通信機)
15:00 -20	【導入編】 番組制作用IPインタフェース標準化に 関するARIBの取り組み 瀧口吉郎氏 (ARIB機器間インタフェース作業班/ NHK)		【特別対談】 放送から見たVoIPと通信から見たVoIP 北島正司氏(NHK) 遠峰隆史氏(情報通信研究機構)